

## **La escuela rural en Montemorelos Nuevo León, México: un estudio de casos**

Por Donald Jaimes, Vicente Rodríguez G., Roger Pezoa y Miguel Guerrero A.

*Este estudio ofrece una descripción y reflexión sobre los logros y desafíos de la educación rural en Montemorelos; trabajo logrado a través de la observación y la recopilación de datos orales sobre la realidad situacional del maestro, del alumno, del programa y de la planta física de tres escuelas rurales.*

Fenómenos como la globalización y la internacionalización de la economía, la uniformidad de las pautas de comportamiento, la transformación del espacio y otros han roto, según García (1991), la clásica dicotomía entre lo rural y lo urbano, el campo y la ciudad, la agricultura y la industria para crear formas sociales y económicas “híbridas”. En ese sentido, la ruralidad sobrepasa actualmente el marco agrario, y puede comprender actividades diversas que se dan corrientemente en el medio urbano e industrial. Por eso, en materia de educación, las escuelas rurales deben merecer el mismo tratamiento social, económico y técnico que las urbanas por parte de los organismos directrices. Y, a través de una política educativa de apoyo real y justo, hay que borrar así la imagen de la lejana escuela rural, su maestro pobre, su grupo de alumnos, sus precarias instalaciones físicas, su organización de aulas pobres, y sus enfoques totalmente tradicionales.

### **La educación rural**

Boix (1995), considera que la educación rural necesita un cambio en sus estructuras básicas: “conceptualización, finalidades, actuaciones” (p.13). Por lo tanto, necesita poner en marcha un proceso innovador que se adapte a las múltiples realidades socioculturales, lo que supone también considerar diferentes tipos de escuelas y de contextos.

Asimismo, es un desafío para los organismos que implementan programas educativos en el mundo, especialmente para los países en vías de desarrollo. Rassekh (1990) afirma que las políticas de educación deberán dar prioridad a los problemas de la absoluta pobreza de las poblaciones rurales en ciertos países del mundo, o al de los ciudadanos marginales, que afectan a casi la quinta parte de la población mundial. Pliya (1990), por otro lado, considera que, salvo casos excepcionales, los niños de las poblaciones rurales carecen del acompañamiento material, financiero y “cultural” de la escolaridad, lo que atenta contra la calidad educativa de las escuelas rurales.

La educación rural es un sistema educativo que tiene el propósito de sostener la educación de los niños en edad escolar de las comunidades rurales, que por su baja densidad poblacional y dispersión geográfica carecen del beneficio de la educación básica. En México los cursos comunitarios funcionan en comunidades que tienen menos de 35 niños en edad escolar y que no disponen de escuela en un radio de dos kilómetros.

Para Boix (1995), la escuela rural tiene como soporte el medio y la cultura rurales. Se caracteriza por tener una estructura organizativa heterogénea y singular, además de una configuración pedagógico-didáctica multidimensional. Y la UNESCO (1979) advierte que la educación en las zonas rurales no puede reducirse a preservar las interrelaciones entre el individuo y su contexto y su cultura más inmediatos, sino que también debe potenciar valores que permitan la convivencia de los individuos que pertenecen a contextos diferentes, incluso a pueblos y culturas diferentes.

Las escuelas rurales, se clasifican en cuatro tipo: la escuela unitaria donde los niños o niñas de diferentes edades y niveles educativos reciben enseñanza conjuntamente y todas las funciones del centro escolar recaen en el mismo maestro; la

escuela cíclica o graduada que tiene varias unidades en las cuales coinciden niños y niñas de dos o más grados; donde las tareas de gestión del centro se reparten en función del número de profesores sin llegar a tener un maestro por curso o grado; las que forman zonas escolares rurales como consecuencia de las dificultades inherentes a la escuela rural abarca un conjunto de escuelas, donde cada una conserva su propia identidad, pero se mantienen relacionadas a nivel técnico y organizativo; y finalmente los centros rurales agrupados constituidos por la agrupación de varias escuelas unitarias de diferentes pueblos de la comarca como una sola entidad organizativa y funcional.

#### La educación rural en Montemorelos

La historia muestra que la educación en Montemorelos tiene su origen en la realidad indígena, Martínez (1999) anota que se “trasmitían en un proceso eminentemente empírico y asistemático de padres a hijos”(p.13). Se enseñaban los cantos, las estrategias de cacería, la elaboración de instrumentos y herramientas, el conocimiento de hierbas medicinales y frutos comestibles, el lenguaje (el Hocano), la preparación del pulque, la barbacoa, las armas, en fin.

Con la llegada de las misiones franciscanas (s. XVIII), la iglesia tomó la dirección de la educación y se crearon las misiones de la Purificación y de la Concepción en lo que hoy es Gil de Leyva y el pueblo de Escobedo, que hacían las funciones educativas, enseñando religión, idioma y oficios. Se usó el lenguaje español y desaparecieron de la acción educativa las lenguas indígenas. El propósito era la colonización y la cristianización. Los grandes desarrollos educativos alcanzados por los nahuas y los chichimecas fueron “concebidos como la educación de una cultura bárbara”, por lo tanto, dejados de lado.

Durante la colonia, se da cuenta de dos escuelas creadas en 1823 en el Valle del Pílon, para niños cuyos padres podían pagar a los maestros. En 1824, se crea el Estado de Nuevo León, y su Constitución Política (1825) estableció las bases de la educación para el pueblo. Y en 1826, José Parás Ballesteros dicta la primera Ley de Instrucción Pública donde se dispone la educación primaria obligatoria y se crean tres escuelas más: la Escuela de Niños, la Escuela de Niñas y la Escuela de Letras. En 1842, se da cuenta de la Preceptoría Gratuita de Primeras Letras de Montemorelos.

En el año 1905, el desarrollo educativo en Montemorelos se podía percibir desde diferentes niveles sociales y siendo rector el Ayuntamiento Municipal. Según Martínez (1999), existieron tres tipos de escuelas: Escuelas de Primera Clase (elemental y superior), ubicadas en las cabeceras municipales; Escuelas de Segunda Clase (solo elemental de 1ero. a 4to.), Ubicadas en las congregaciones, haciendas y ranchos; Escuelas de Tercera Clase (mixtas), ubicadas en áreas rurales aisladas.

Los testimonios en torno a las escuelas de tercera clase o rurales, muestran una política de discriminación en materia de educación, eran consideradas de “tercera clase” y eran exclusivamente para los niños de zonas rurales, las asignaturas tenían menos extensión que las escuelas de segunda y mucho menos aún que las de primera categoría. Más tarde, en 1910, se crean las “Escuelas de Instrucción Rudimentaria” con el fin de abatir el analfabetismo. Estas escuelas se crearon en diez zonas rurales de extrema pobreza del municipio de Montemorelos. Estas escuelas no lograron tener éxito, porque los objetivos se fueron distorsionando hasta caer en la mera preparación de los niños “para ser enrolados en el ejército” (p. 65).

A partir del año 1923, bajo el impulso de José Vasconcelos, máximo ideólogo de la educación mexicana, se produjo grandes avances en la educación rural. Así que, en 1934, año en el que fue aprobada en México la Educación Socialista, que excluía y combatía toda doctrina religiosa, Montemorelos contaba con 21 escuelas rurales. A

pesar de que el conflicto social entre iglesia y estado causó el cierre del Colegio Industrial Agrícola de Montemorelos patrocinado por la Iglesia Metodista.

En este contexto, el papel que juegan las escuelas rurales es determinante, porque influyen en la configuración social, económica y cultural de las comunidades de su entorno. Por eso, es oportuno nombrar a algunos centros escolares rurales que han destacado por su contribución en el desarrollo de Montemorelos. Entre otros, la “Escuela Prof. Isabel Torres”, primera escuela rural de Montemorelos (1827); la “Escuela Gral. Mariano Escobedo” (1888); el “Colegio Industrial y Agrícola de Montemorelos” (1918); la “Escuela Agrícola Industrial Mexicana” (1942), patrocinada por la Iglesia Adventista y que hoy es la Universidad de Montemorelos; la “Escuela Lic. Arturo B. De la Garza” (1933); la “Escuela Prof. Celso Flores Zamora” (1953).

También es importante considerar la labor del CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo), creado en 1971, que “atiende a la población escolar de las comunidades rurales marginales de baja densidad estudiantil, con modelos educativos pertinentes” (p.110). Los maestros para esta educación comunitaria rural son jóvenes egresados de secundaria. En 1996, en Montemorelos se contaba con 73 instructores comunitarios, 516 alumnos en 70 comunidades. Según informes del año académico 1998-1999, cuenta con de 46 escuelas de carácter rural, denominadas también “Escuelas Transferidas” (Martínez, 1999).

Hace dos años la Secretaría de Educación Pública en Nuevo León autorizó incluir en el programa académico de las escuelas formadoras de docentes una materia regional denominada Educación Rural. Desde entonces los alumnos han visitado y participado en las actividades académicas de las escuelas primarias que se ubican en los alrededores de la ciudad de Montemorelos al tiempo que reflexionan sobre las estrategias y recursos disponibles para aprovechar la educación rural como un laboratorio adecuado para el desarrollo de un programa académico más personalizado y propio de las aulas multigrado. A continuación se transcriben algunas de sus reflexiones al respecto.

*Ana*

En esta escuela se realiza educación personalizada; la maestra titular atiende a las necesidades de cada uno de los grados al trabajar con ellos al mismo tiempo. Los diversos niveles de aprendizaje se atienden individualmente; cada uno de los grados realiza actividades de acuerdo a sus capacidades y necesidades; también se atiende individualmente a los que trabajan en forma más lenta. Los alumnos más adelantados cooperan con la maestra ayudando y explicando a sus compañeros temas y aspectos harto conocidos por ellos. La limpieza y el orden que se observa en la escuela contribuyen muy bien a la formación del carácter del alumno; el patio de la escuela es amplio y limpio, los baños higiénicos están limpios y los alumnos se preocupan por mantener todo bajo estos buenos hábitos. Se observa que los alumnos son disciplinados y obedientes lo que contribuye a un ambiente agradable en el aula.

El trabajo en estas escuelas es muy bonito aunque no por eso deja de ser pesado y muy esforzado, en estas escuelas se imparten los conocimientos nuevos que sirven de reforzamiento para los alumnos que ya lo aprendieron y también a los alumnos de grados más bajos a fin de que cuando llegue el momento de aprenderlo ya tengan una idea o un conocimiento del tema a tratar.

*Betty*

En esta aula de primero y segundo grado la maestra pone en práctica las orientaciones y utiliza los materiales de la Secretaría de Educación. Dispone de un estante con materiales para el trabajo individual, tiene equipo para poner a trabajar a los niños en el piso, se preocupa por mantener en orden es estante aunque los niños tienen

acceso libre a él pero saben que tienen que regresar lo que utilizaron y colocarlo nuevamente en su lugar una vez que terminaron.

Los niños saben compartir sus cosas, incluso su comida a la hora del recreo. Las relaciones entre compañeros son buenas aunque a veces hay desacuerdos. Una vez que la maestra impartió la clase colectiva tanto para los de primero como segundo grado con el mismo tema, asigna trabajo individual dedicándose a atender a los que tienen más dificultad.

A Jorge, de primer grado, le ayuda a leer las instrucciones y si se trata de sumar le “presta dedos” para que pueda resolver sus operaciones; pero esa atención a Jorge no le impide estar al tanto de lo que está pasando con los otros alumnos. Otros niños son muy rápidos y van con la maestra para que les califique, si todo está bien eligen algún material del estante y refuerzan su aprendizaje con una actividad adicional.

*Claudia*

Admiro mucho las destrezas y habilidades de la maestra para atender a cada niño según su nivel de aprendizaje. Unificó los contenidos de primero, tercero, cuarto y quinto bajo la actividad de la representación teatral. A cada niño le asignó una lectura por 15 minutos, luego cada uno expresó sus impresiones respecto a la lectura asignada y se les organizó en grupos según la lectura que habían hecho para que dramatizaran lo que habían leído.

*Dora*

En el grupo de segundo, en una clase de multigrado de primero a tercero, había dos que tenían dificultad para captar las instrucciones durante la clase de español... me acerqué a ellos para explicarles nuevamente, pero no entendieron sino hasta la cuarta explicación y luego trabajaron bien. La maestra se queja de que son muy lentos y tiene que batallar mucho con ellos. Considero que debe personalizar la instrucción y comenzar con trabajos que estén de acuerdo a la capacidad del estudiante... les distribuye trabajo, según el nivel del grado, mientras ella atiende a los otros y cuando algún grado termina su actividad, les pide que guarden silencio y los deja sin hacer nada hasta que ella se desocupe de lo que está haciendo.

Pienso que para esta maestra titular lo importante es dar su clase. Los niños no siempre se mantienen en orden y la maestra descuida llamar la atención a los niños para que recojan sus libretas, mochilas y otras cosas que tiran en el piso; a los que llegan tarde no les dice nada, es decir, no enfatiza la puntualidad. Olvida entregar el desayuno a los niños hasta cuando alguno de ellos se lo recuerda. En los momentos de recreo los maestros no se integran a las actividades de los niños sino que se reúnen para comer y platicar.

Creo que no es fácil manejar varios grupos al mismo tiempo, pero la maestra debería individualizarla o personalizarla. Creo que en esta aula el maestro debe estar en condiciones de administrar diferentes actividades para alcanzar al alumno en su situación real, además debe prestar mayor atención a su relación con el alumno para lograr el desarrollo de una amistad.

*Edna*

Desde que llegué a la escuela me sorprendí al ver el estado en el cual se encontraba. Llegué a las 7:30 de la mañana y pensé encontrar a los niños y al director, pero no fue así. Esperé, pensando que por causa del frío, aunque no era mucho, demoraban. Finalmente a las 8:30 llegó el maestro y también los alumnos.

El maestro saludó muy amablemente y se detuvo a explicarme el trabajo que realizaba en ese lugar. También llegó un grupo de señoritas charlando hasta pasadas las 9:30. Luego les indicó a los niños algunas páginas del libro de ciencias naturales, que leyeran. Aunque los trataba cortésmente y se preocupaba porque estén abrigados si

hacía frío, y porque tengan material para escribir, no mostraba interés en acercarse a ellos. Realmente no es una tarea fácil la conducción del aula, pues en ella hay muchas cosas por mejorar; pero, si el maestro se sacrificara y pusiera un poco de interés en su trabajo con los niños, tendría un mejor resultado.

*Félix*

Durante el tiempo que estuve observando me di cuenta que el concepto de Educación Personalizada se puede practicar en todo momento durante la clase, ya que la maestra tiene este concepto muy claro. La maestra trabaja en forma colectiva; al empezar cualquier clase trabaja con contenidos unificados, después los alumnos trabajan en equipo según su grado o su nivel según corresponda y finalmente trabajan de manera individual momento en el cual se facilita la atención a las necesidades individuales.

La maestra no sólo se preocupa porque avancen en los contenidos del programa sino que se preocupa de la formación del carácter de los niños; los más grandes barren y pasan el trapeador con aceite, los pequeños recogen los papeles que están tirados en el aula o en el patio; los niños riegan los pinitos y flores que hay en el patio. La maestra recibe bastante apoyo de los padres de familia y ella se preocupa porque la escuela tenga un buen nivel educativo.

Entre los niños se observa una bonita relación de amistad aunque hay que reconocer que varios son primos o hermanos; no se observa favoritismo, se ayudan y comparten sin ningún problema.

*Gladys*

En la escuela donde observé y practiqué la semana pasada, lamentablemente pude notar que el maestro no se interesa por la educación de sus alumnos en forma individual. Dicta la clase en general, la tarea es la misma para todos y los evalúa a todos por igual.

Hay dos niños en sexto grado que no saben leer ni interpretar un texto, tampoco saben dividir con números de tres cifras. Los niños de cuarto y quinto parecen aprender aunque con regaños y gritos.

El maestro en lugar de ayudar a los de sexto, los critica y pone en ridículo delante de sus compañeros señalando que nunca aprenden nada. El maestro tiene que dominar su carácter ya que muchas veces los niños quieren imitar a su maestro, también debe hacer esfuerzos por ayudarlos más que criticarlos. Pienso que los niños de zonas rurales deben tener oportunidad de salir adelante y ser personas de éxito.

Lamentablemente algunos maestros, y por ello algunos niños, tienen el concepto que en estas zonas los niños no aprenden y que nacieron para vivir una vida de segunda clase. A mí me gustaría trabajar en una escuela multigrado porque, aunque reconozco que no es fácil y tengo que aprender muchas cosas para atender sus necesidades de manera individual, pienso que, gracias a la ayuda que Dios me puede dar, puede ser una experiencia agradable y satisfactoria.

#### Propósito y metodología de la investigación

El problema de la escuela rural no es un tema que sólo interesa a los alumnos normalistas de la Universidad de Morelia sino a los del programa de Doctorado en Educación de la Facultad, donde también se incluye el tema como parte de los contenidos del curso Educación Multigrado.

Los alumnos de esta materia fueron confrontados con la necesidad de observar y conocer de manera directa las condiciones operativas de la escuela rural y/o multigrado y con ese propósito se propusieron hacer una investigación de campo de corte cualitativo que les permitiera información de primera mano para reflexionar sobre los logros y desafíos de la educación rural. Se visitaron tres escuelas cercanas a la Universidad de Morelia y cada uno se responsabilizó de recabar información

sobre un aspecto en particular de la actividad escolar. Hicieron entrevistas personales a maestros, alumnos, y a estudiantes que estaban en trabajos de práctica docente; con ese fin se utilizaron grabadoras, registros anecdóticos, fichas de observación, notas de campo y fotografías. Posteriormente se cotejó la información recogida y se elaboró un informe final. A continuación el resumen de la información recogida.

#### Resultados de la observación

##### *La primera escuela*

La primera escuela visitada se ubica al lado de una carretera secundaria a 4 km de la carretera federal en una zona dedicada al cultivo de la naranja y a la ganadería. De trecho en trecho, a lo largo del camino, se ubican algunas casas y en sectores se observan aglomeraciones de no más de diez casas. La escuela tiene al sureste la carretera y al noroeste se agrupan unas 23 casas.

Es alrededor de las 9:15 de la mañana, frente a la propiedad de la escuela hay un par de árboles debajo de los cuales se observa el auto azul de la maestra. Al traspasar la cerca en dirección oeste se camina entre materiales de construcción hacia el edificio de la escuela el cual es de mampostería. Desde el primer momento el trato es acogedor y amable por parte de la maestra, con más de 20 años de trabajo.

Los catorce alumnos están callados y atentos a lo que se conversa. Pronto somos presentados al grupo, que contesta con el tradicional saludo coral de las aulas. Y nos aprestamos a conocer la escuela, sus alumnos, su programa de trabajo académico, su maestro y su contexto físico.

Se ingresa por un portón a un terreno cercado con alambre de 90 x 40 metros, la hierba crece silvestre en el patio y cerca de la entrada se observan cuatro tanques de cincuenta galones con agua.

El edificio consiste en una construcción de 7 x 6 metros, con techo a doble agua y de lámina. Dos grandes ventanales permiten el ingreso adecuado de luz natural y también cuenta con alumbrado eléctrico. En el interior del aula se hallan 14 mesabancos todos del mismo tamaño aunque los niños tienen edades y tamaños diferentes; también hay otra docena de mesabancos sin respaldar, que se guardan en una repisa casi a la altura del techo. Hay una pizarra en la que se puede escribir con gis.

En una pared se ha construido una especie de armario para guardar abundante cantidad de materiales didácticos, libros y otros recursos los cuales de momento están desordenados y aún en el piso porque están en remodelación.

En la parte posterior del edificio a unos 15 metros hay dos servicios de hueco donde los alumnos hacen sus necesidades fisiológicas.

La maestra y directora

La encontramos en pleno trabajo de aula, tiene 14 alumnos de cinco grados diferentes, menos el de tercer grado. Nos recibió muy cortésmente, lo mismo sus alumnos. Le manifestamos nuestro deseo de conocer la realidad del maestro de un aula multigrado. Gustosa, aceptó contribuir. Entonces, la entrevistamos:

-¿Cuántos años de experiencia tiene usted, y cómo siente el trabajo en aulas multigrado?

*Tengo 23 años de servicios. Y me siento a gusto trabajar en educación multigrado. Para mí, es como una forma de realización de mi vocación de maestra. No deseo ni envidia el lugar de mis colegas que trabajan en aulas unigrado. A pesar de que trabajo mucho más que ellos, por ejemplo en la planificación para cinco grados cada día.*

-¿Cuáles son las ventajas que tiene la educación en aulas multigrado?

*Para los alumnos, hay muchas ventajas. Por ejemplo: hay más oportunidades de aprendizaje para los niños, los de grados inferiores aprenden cuando escuchan las clases que doy para los alumnos de grados superiores, y estos*

*últimos también aprenden más cuando escuchan las clases que doy para los alumnos de grados inferiores; es decir, es como un avance para los primeros, y como un repaso para los últimos.*

*Asimismo, contamos con el apoyo de la SEP, la que nos proporciona materiales curriculares, libros de lectura, cuadernos, y otros medios acordes con nuestra realidad rural. Otra ventaja es la educación individualizada que reciben los alumnos. Los niños de aulas multigrado aprenden a convivir en paz y armonía a pesar de ser diferentes, aprenden a ser serviciales unos con otros, etc. También, es una forma de resolver la educación de los niños de zonas rurales, que de otro modo se quedarían sin estudiar, porque en épocas de labores agrícolas de siembras o cosechas, los padres ya no envían a sus hijos a la escuela. Entonces en esto también consiste la labor de la maestra de aulas multigrado, en mantenerse en constante comunicación con los padres.*

*-¿Cuáles serían las desventajas?*

*El bajo interés de los padres de zonas rurales por la educación de sus hijos, produce el ausentismo. Ellos consideran a la educación multigrado como la más baja, y no es así, yo tengo muchos alumnos egresados de mi aula multigrado que al irse a otras escuelas o en la secundaria han demostrado ser los mejores.*

*Si no fuera así mis hijos estarían en otra escuela. Otra desventaja es el tiempo que el maestro de aula multigrado dispone, es insuficiente para lograr el desarrollo del currículo.*

*-¿Cuál es el rol más importante del maestro de aula multigrado?*

*El ser un modelo para sus alumnos. Porque ellos tienen en el maestro a un padre, a un amigo, a un orientador y hasta a un médico. Yo por ejemplo, considero a mis alumnos como mis hijos.*

*Comparto con ellos mis vivencias, los que pienso, lo que siento y lo que quiero para ellos. Tengo una relación muy bonita con ellos.*

*Nos compenetramos, a veces imaginamos actividades como en el cumpleaños de alguno de ellos, aunque no hay nada de pastel y otras cosas, nos imaginamos y reímos y comentamos y así, de paso, aprendemos a celebrar un cumpleaños.*

*También, trabajamos juntos por la escuela, jugamos juntos, etc.*

*-¿Cree usted que un aula multigrado es propicia para la educación de valores?*

*Sí. Aquí los niños aprenden solidaridad, cooperación, honestidad, tolerancia. Es decir, no hay egoísmos, unos y otros comparten lo que tienen, no se roban entre ellos porque son como hermanos. Los niños son serviciales y tienen aspiraciones para el futuro, tienen sueños, son respetuosos del maestro, etc.*

*-¿Si tuviera que elegir entre un aula unigrado y una multigrado, qué elegiría?*

*Yo elegiría el aula multigrado, porque me siento más realizada como maestra. Sin embargo, creo que para trabajar en este tipo de educación se requiere que los aspirantes reciban una formación especial, porque del maestro depende el éxito.*

Su forma de administrar el programa

Tiene 23 años como docente, de los cuales ha estado los últimos 16 al frente de esta escuela; se muestra entusiasmada de poder compartir con los entrevistadores los triunfos de sus alumnos; este año son 14 alumnos, distribuidos en los grados 1º, 2º, 4º, 5º, y 6º, todos atendidos por María.

Para poder trabajar con cinco grados en el mismo salón, la maestra utiliza las guías que elabora la S.E.P. para el trabajo en aulas multigrado, pues considera que ese

material es de mucho apoyo para que los alumnos trabajen por su cuenta, mientras atiende las múltiples labores que se desprenden de un aula multigrado.

Normalmente las clases empiezan con un tema general en el que participan todos los alumnos. Una vez que ha sido tratado ese tema, se derivan de él actividades por grado, y es aquí donde se nota la importancia de las guías, como un instrumento que permite el autoestudio por parte del alumno.

La maestra constantemente habla con los alumnos sobre su trabajo con las guías, diciéndoles que no tienen porqué quedarse atrás en los temas, aunque ella no esté a su lado. Considera que esas pláticas, conjugadas con el buen uso de las guías y la dedicación de sus alumnos al estudio, son factores que han permitido que sus alumnos resulten triunfadores en los concursos de conocimiento a nivel de zona en el medio rural.

Para María, en este tipo de escuelas, lo más que se puede alcanzar en relación con los objetivos establecidos para cada grado, es un 80%. Un dato muy importante es que, si en un grado nada más hay un alumno, apenas llegaría al 70%, porque al no tener compañeros de grado, se aísla un poco y no tiene con quien conversar sobre sus temas. En cambio, cuando hay 3 ó 4 alumnos del mismo grado, se logra el 80% ya señalado.

La planeación de su trabajo es un aspecto que agobia mucho a María, sobre todo porque la S.E.P. exige el llenado de mucha documentación, lo que le quita el tiempo que pudiera dedicar al trabajo directo con los alumnos. Las tareas que encarga a sus alumnos son básicamente lecturas, llevándose los niños los libros del “Rincón de lecturas” para leerlos en su casa. Al día siguiente, para verificar si leyeron, pide a los alumnos que le cuenten de qué se trató la lectura, y en este aspecto también se ha llevado muchas satisfacciones, pues hay niños que le hacen unas narraciones muy completas.

La entrevista con María, que por su parte hubiera sido mucho más larga, pues es muy amplia y elocuente en sus respuestas, termina con las siguientes dos afirmaciones: por un lado, el trabajo para ella resulta muy fácil, aunque reconoce que es agobiante, y por el otro, menciona que los programas para todos los grados son muy extensos para este tipo de escuelas, y aún con el auxilio de las guías, siempre tienen que estar luchando contra el factor tiempo, para alcanzar los objetivos propuestos.

Los alumnos

La ubicación de los alumnos en el salón de clase es por filas según su grado; los niños comentan que cuando inician su trabajo, generalmente lo hacen con un tema en común, en el cual todos participan. De ahí se desprenden las diferentes actividades que cada quien, según su grado, habrá de realizar.

Tania, una niña del 5to. Grado, quién sobresale por su liderazgo, emocionada por compartir la descripción de sus actividades nos dice: “Cuando la maestra está muy ocupada llenando cosas que le piden de su trabajo, nos dice a los más grandes que ayudemos a los demás, a mi eso me gusta mucho, nos dice con gran satisfacción. También nos pone a realizar tareas por equipo, y nos deja trabajar donde sea más cómodo, puede ser en el patio, en la banqueta, debajo del árbol o en cualquier rincón del salón. Cuando estamos trabajando, ella nos visita y ayuda con lo que no sabemos, nos explica el tema y seguimos trabajando, después nos reunimos todos de nuevo y platicamos lo que hicimos”.

Los alumnos dijeron tener mayor preferencia por las materias de Matemáticas e Historia. El Español y la lectura en particular, tienen poca preferencia. La escritura carece de ortografía y sus materiales de estudio están maltratados. La higiene personal de los alumnos es deficiente.

La maestra le presta más atención a las necesidades del grado, que las del alumno como persona; sin embargo es notorio la práctica de la libertad, el diálogo y el

consenso como parte de una democracia y cultura de respeto a las decisiones de los demás, lo cual conlleva a una mejor participación y un mejor compañerismo.

Los alumnos, asimismo, demuestran una gran capacidad para organizarse e integrarse como grupo sin distinción de grados o edades. El recreo es un claro ejemplo, aquí podemos ver cómo la alegría, y el gusto por el juego, fortalecen la sociabilidad y el aprendizaje colectivo.

Finalmente, en cuanto al rendimiento académico se refiere, se aplicó a los alumnos de 4to Grado un examen de Español, con 33 reactivos, de los cuales los primeros 11 corresponden a temas de 3er Grado, los siguientes 11 a temas propios de 4to Grado y los últimos 11 reactivos a temas que corresponden a 5to Grado, esto con el fin de poder identificar el rendimiento cognitivo de los alumnos según su capacidad, no según su grado académico.

### *La segunda escuela*

La visita ha terminado, nos desplazamos unos 15 kilómetros a otra escuela que se ubica en dirección sureste a no más de 9 kilómetros en línea recta. Pero el ambiente de la comunidad es diferente, las casas más numerosas se aglomeran en un área no mayor a un kilómetro cuadrado en la ladea de una pequeña colina que se orienta hacia el noroeste, las calles son de tierra, las casas de bloques unas y de adobe otras, la mayoría tiene un patio de tierra con algunos cactus y animales domésticos en el patio. Aquí también se cuenta con energía eléctrica y agua entubada.

El patio de la escuela está cercado, rodeado por calles en dos de sus costados y justo en la parte más alta de la propiedad pues está a desnivel, al lado del portón abierto, está el auto del maestro. Son las 10:10 de la mañana, se puede decir que estamos entrando por la parte de atrás de la escuela pero ya el maestro viene en camino a nuestro encuentro, su expresión es seria y algo a la defensiva.

El patio parece abandonado, mide alrededor de 60 x 30 metros y también tiene un pozo abandonado, dos servicios sanitarios a pozo ciego, no cuenta con depósito de basura la cual es arrojada fuera de la cerca de alambre, y tiene un campo donde los niños juegan fútbol.

Tan pronto el maestro se informa del propósito de la visita se dispone a cooperar y nos introduce en el aula donde no sólo se encuentran 19 alumnos de primaria sino dos estudiantes normalistas que están cumpliendo con una semana de observación en aulas rurales.

Al interior del aula hay 15 mesabancos de diferentes tamaños. En cada una de las paredes a los extremos del aula cuelgan respectivas pizarras para ser usadas con gis. La más pequeña, al lado del escritorio del maestro, comparte el resto de la pared con un armario de madera que aunque grande está casi vacío.

El maestro y director

José, quien tiene a su cargo la escuela, atiende un total de 20 alumnos; -distribuidos en los grados 1º, 2º, 3º, 5º, 6º,- dispone de un solo salón para su trabajo docente.

El maestro nos recibió bien. Inmediatamente se puso a la disposición. Tiene 22 años de experiencia magisterial, se mostró muy suficiente en todo, hasta en materia de sueldos. Notamos que su aspecto estaba un poco descuidado, no se le veía como un maestro, además siempre manifestó un espíritu de autosuficiencia y queja. Decía ser como un padre para sus alumnos, pero se quejaba que muchos de ellos no asistían a clases, y para referencia nos mostró a dos de ellos jugando en las veredas de la casa que estaba al frente de la escuela. Esta situación nos mostró contradicciones con su discurso. Su trabajo lo realizaba con el apoyo de dos practicantes de la Escuela Normal. Así se desarrolló el diálogo:

-¿Cómo se siente en el trabajo en aulas multigrado? ¿Qué comparaciones puede hacer con el de aulas unigrado?

*Yo me siento contento, me satisface más trabajar en AM de las comunidades rurales. Porque el trabajo educativo se ve más. Sólo que nos faltan materiales, no tenemos libros, no contamos con mucho apoyo, ni del gobierno ni de los padres. Ahora, las escuelas de aulas de un solo grado, tienen todo. Yo he trabajado también en aulas de un grado, entonces veo la diferencia. Por otro lado, el maestro de aulas multigrado trabaja más que las de aulas de un grado. Y la educación integral se da más en aulas multigrado. Por eso, yo me siento más satisfecho al tipo de aulas multigrado porque mi trabajo se ve en la comunidad.*

-¿Cuáles son las ventajas de un aula multigrado?

*Las ventajas están en la educación de valores, los niños de zonas rurales son más educables en ese sentido. Y el maestro se siente más inmerso en la problemática de la comunidad, llega a ser como un líder.*

-¿Cuál sería el rol del maestro en un aula multigrado?

*El maestro tiene que ser un líder para la comunidad. Tiene que ser un padre, un orientador, un psicólogo, un médico, porque en el aula se presentan diversos casos que hay que atender y además de orientar a los padres para que ayuden al niño.*

*Por todo eso yo creo que el maestro de aulas multigrado debe ser mejor tratado y mejor remunerado.*

-¿Si tuviera que elegir entre un aula multigrado y un aula de grado, cuál elegiría?

*Sin duda, el aula multigrado, porque me siento más satisfecho de trabajar allí, y creo que aquí debo jubilarme.*

Su forma de administrar el programa

La manera en que José lleva a cabo su trabajo con los cinco grados, es haciendo una selección de los contenidos que, según su opinión, realmente son necesarios y aplicables al medio ambiente de sus alumnos. Cree que los libros traen muchos temas que no les son de utilidad a sus alumnos, por lo que él se aboca a cuestiones prácticas y afirma, como ejemplo, que, en matemáticas lo más importante es que los alumnos sepan realizar las cuatro operaciones fundamentales, y que sepan razonar. En español, lo que hace es enseñarles a leer y a comprender la lectura, y en las demás materias, solo trata los temas que tengan relación con el medio ambiente que se viven en la comunidad.

Al pedirle su opinión sobre los contenidos de los programas para cada grado, considera que no son apropiados para este tipo de escuelas, porque son muy extensos y no hay tiempo para desarrollarlos. Considera que está fuera de toda lógica, la exigencia que hacen los supervisores que visitan su escuela, y le piden que tenga los avances programáticos de cada grado.

Él hace aun lado esta disposición, porque no es la única en ese aspecto, pues además de la S.E.P. que les pide el llenado de muchos informes, otras dependencias como el DIF y en general las del sector salud les piden el llenado de papeles, al grado de decir “ya estamos cansados de tanto llenar papeles”. Considera que ese tiempo se les debe dejar libre para el trabajo del aula.

En relación con las tareas, todos los días los niños llevan para realizar en casa, las que son revisadas a primera hora del día siguiente por el maestro, mientras los alumnos están realizando una actividad previamente planeada.

Para evaluar el aprovechamiento de sus alumnos, les aplica pruebas de español y matemáticas que él mismo elabora. Las demás materias son evaluadas tomando en cuenta la participación en clase, la asistencia y el comportamiento dentro del salón.

Con 22 años como docente, de los cuales 16 a trabajado en el medio rural, termina la entrevista declarando que su trabajo aunque es pesado se le hace fácil, y le gusta desempeñarlo porque le a dado muchas satisfacciones. Dice textualmente: “Yo estoy donde me necesiten, por eso he trabajado la mayor parte de mi vida como docente en los ranchos. De esta escuela no me voy hasta que me muera o me jubilen”.

La percepción de las alumnas practicantes.

Lorena y Zaida son alumnas del 4to año en una Escuela Normal de la ciudad y están en una semana de observación. Del informe que elaboraron para su clase al final de la semana, extraemos las siguientes impresiones.

Lorena dice: “Lo que llamó mi atención fue cómo afecta a los niños la forma irresponsable como se desarrollan las clases. Ver como los niños de 2do grado aun no pueden leer ni escribir correctamente palabras sencillas que en primer grado deberían haber dominado. Ver que el maestro se conforma con que los niños salgan de la primaria conociendo las cuatro operaciones básicas y sabiendo leer y escribir. El profesor no ve en los alumnos posibilidades de triunfo sino que los limita a no salir de la comunidad rural en la que viven. Esto es desilusionante para los que hemos observado el caso, sin embargo me anima a tener a los estudiantes.”

Por su parte Zaida comentó: “La situación que yo viví en la escuela rural no fue muy agradable, no por los niños, sino por causa de la falta de preparación del maestro y el poco interés que muestra por los niños. No parece organizarse para dar clase, no distingue los niveles de aprendizaje, los materiales de biblioteca están abandonados, no tiene control del progreso de los alumnos, por tanto no saben que deben hacer. No les ofrece estímulo y descuida inculcar valores. Sin embargo, los niños se muestran dispuestos a aprender. Me gustaría poder practicar con estos niños durante un año pues siento como un reto el poder enseñarles lo que el maestro nunca haría”.

Los alumnos

El grupo está compuesto por 20 alumnos. Hay de todos los grados, menos el cuarto. Víctor, alumno del 6to Grado toma la palabra contestando la pregunta: “El maestro nos pone trabajo a todos, luego él se pasa por grupos para revisar lo que estamos haciendo, él hace esto para explicar temas nuevos con los demás. Cuando el maestro tiene trabajo de papelería, nosotros ayudamos a los que no saben.”

Los alumnos dijeron tener mayor interés por las matemáticas. La lectura y el español no son definitivamente del agrado del grupo. El impacto de esta preferencia académica se refleja en la influencia del maestro por las tareas, revisiones y evoluciones que realiza. Asimismo, el maestro tiene preferencias en la selección de los contenidos, lo que a su criterio considera necesarios y aplicables al medio de sus alumnos. En este sentido, la flexibilidad curricular en materia temática, cobra vida en el quehacer educativo: El maestro decide lo que enseña, como, cuando y hasta donde enseña, el destino académico del estudiante está en sus manos, no en el desarrollo y ritmo de la persona. En este sentido, se instruye, no se forma.

La evaluación de los alumnos es bimestral; el maestro elabora los exámenes y considera como complemento de la calificación la asistencia, la conducta y la participación en clase. En esta escuela hay niños que requieren de una atención profesional respectiva con necesidades de educación especial.

#### *La tercera escuela*

Nos desplazamos rápidamente a lo largo de unos 20 kilómetros, la mayor parte por camino de terracería y entre cultivos de naranja hacia la tercera escuela. Las casas están dispersas a lo largo del camino a medida que nos acercamos. Primero tenemos que cruzar un arroyo y tan pronto subimos de la ribera se puede observar un pequeño conglomerado de casas cuyos patios están ordenados y limpios aunque las calles no

están bien trazadas ni delimitadas. Al lado de la escuela se levanta el centro de salud, ambas propiedades están cercadas con alambre de púas y en el portón de entrada al centro de salud debajo de un par de pequeños árboles, se amontonan unas siete bicicletas, mas tarde sabremos que pertenecen a los niños que vienen de lejos.

Frente a la propiedad de la escuela y al otro lado de la calle, está un vehículo mediano de carga en el cual se trasladan los maestros. Al descender de nuestro transporte escuchamos el timbre que anuncia el fin del recreo, nos adelantamos hacia la entrada de la escuela y observamos reunidos en el patio y al lado de una de las aulas, aun grupo de seis personas que conversan amenamente sentados en sus respectivas sillas.

Se trata del director de la escuela, las dos maestras que con él laboran y tres estudiantes normalistas que también cumplen con su ejercicio de observación. El director conoce a algunos de los visitantes, de modo que se adelanta para saludarles y darles la bienvenida. Desde el primer momento se observa un ambiente de camaradería y buena disposición para lo que vamos a hacer.

En el terreno con 50 x 80 metros se ubican tres construcciones, una muy pequeña y antigua construida por palos y barro; mas tarde nos informaron que era el lugar donde funcionó la primera escuela. Una segunda construcción aloja dos aulas: una de 8 x 12 metros y la otra de 6 x 7 metros aproximadamente. La tercera construcción es un aula de 8 x 6 metros donde se atiende a los alumnos de 1ro y 2do Grado. Todas las aulas están dotadas de mesabancos bien ordenados, con pupitres para el maestro y un sistema de aire lavado para la refrigeración. La estructura de las aulas de material noble, con techo de lámina y paredes adecuadamente pintadas.

En el patio hay bebederos para los estudiantes. Presenta un sistema de drenaje y los baños se hallan ubicados en un extremo del terreno y terminan en una fosa séptica. La basura es adecuadamente recogida, almacenada y quemada. En el patio principal hay un piso de cemento debidamente equipado para servir como cancha de baloncesto y una plataforma para los actos cívicos.

Entre los edificios de las aulas han cultivado una especie de jardín que se mantiene ordenado, limpio y bien cuidado. En la parte de atrás de las aulas se ubica un espacio que parece ser dedicado a la elaboración de un almácigo.

La Maestra de primero y segundo grado

Cuando la solicitamos para una entrevista, comunicó a sus alumnos que iba atender a una visita importante y que se dedicaran a estudiar. Siempre mostró un espíritu de alegría y satisfacción. Era el primer y segundo grado.

Luego de unos minutos de diálogo se notaba que sus alumnos estaban trabajando en orden, uno que otro se levantaba de su asiento para dirigirse donde otro compañero y le explicaba o ayudaba a entender algo, o también le mostraba su cuaderno.

Cuando entró al aula otro de los compañeros investigadores los alumnos lo recibieron como si fuera su propio maestro. El diálogo que obtuvimos es como sigue:  
-¿Cómo se siente usted como maestra de aula multigrado?

*Muy contenta. Me siento a gusto, porque no tengo tiempo para aburrirme. En un aula multigrado el maestro es más dinámico, mas diligente y tiene mayores logros con sus alumnos. Aquí me siento realizada.*

-¿Cuál es su experiencia como maestra?

*Tengo 20 años de servicio en educación. He trabajado 15 años en aulas unigrado y los últimos cinco, en aulas multigrado. Haciendo el balance creo que en estos cinco años he logrado mejores o iguales resultados que en los 15 en aulas unigrado. Yo diría que he cumplido mejor con el papel de maestra que siempre soñé ser. Claro que me falta mucho todavía, pero estoy en el camino.*

-¿Cómo es el maestro en aulas multigrado?

*Bueno, en muchos aspectos somos como los maestros de aulas unigrado, pero tenemos algunas diferencias en la forma de trabajar. Somos más esforzadas, más amorosas con nuestros niños porque los queremos como si fueran nuestros propios hijos. Yo, en aulas unigrado tenía muchos problemas, realmente, y veía que mis alumnos también, porque había mucha competencia, rivalidad entre ellos, no había compañerismo. Los niños miraban a la maestra como una autoridad para juzgarlos, para castigarlos, hasta le tenían miedo; pero, en el aula multigrado tienes que ser como una madre para tus alumnos, tienes que quererlos, tienes que enseñarles a que se ayuden entre ellos, sino no avanzan.*

-¿Qué es lo que más destacaría usted como logros en un aula multigrado?

*Los valores. Los niños practican los valores porque lo aprendieron en las aulas; por ejemplo, cuando trabajamos en equipos, cuando los que saben más ayudan a los que saben menos, cuando los que mas tienen comparten con los que tienen menos. Además, todo eso lo ven en sus maestros también.*

-¿Cómo responden los padres de familia a su trabajo?

*Muy bien. Ellos están contentos. Hacen su parte en la casa y cuando no entienden algo, vienen a preguntarme. Yo tengo una buena relación con mis padres de familia, estoy al tanto de lo que sucede con mis niños en sus casas.*

-¿Se cambiaría otra vez al aula unigrado?

*No; yo me quedo en el aula multigrado. Y otra cosa, el éxito está en el maestro, en su relación con los padres, los directivos y sus alumnos.*

Su forma de administrar el programa

Sara es una maestra con 20 años de servicio, tiene a su cargo un total de 15 alumnos, de los cuales seis son de primer grado y nueve del segundo. Para alcanzar los objetivos señalados en cada grado correlaciona los contenidos, siempre que esto es posible, y trabaja con los 15 alumnos como si fueran un solo grupo, aunque también hay ocasiones en que el trabajo debe hacerse por separado. Lo importante en este caso, es que no es mucho la diferencia entre edades y contenidos.

Sobre el diseño de los programas para primero y segundo, dice que no es muy apropiado para trabajarse en el sistema multigrado, ya que han sido preparados para trabajar con un solo grupo. Sin embargo, hay que hacer algunas adaptaciones. Leticia señala también que en los cursos y seminarios que realiza la S.E.P, se les dice que los alumnos de primero pueden aprender a leer en el transcurso de todo el año, pero los padres de familia esperan que sus niños lean a los cuatro meses de iniciadas las labores, porque así se han acostumbrado. Por eso ella, atendiendo a las expectativas de los padres, logra que sus alumnos empiecen a leer a partir de los cuatro meses. Señala que esto tiene sus ventajas, pues entre mas pronto sepan leer los de primero, más fácil será correlacionar los contenidos de primero y segundo.

Sobre el porcentaje en el que se logran alcanzar los objetivos propuestos para primero y segundo, la maestra dice que eso es muy variable por las circunstancias que intervienen en el hecho educativo. Señala que hay en ocasiones en que se logran ver todos los objetivos (100%), pero en otras solo se ha llegado al 50%, por lo que considera que se puede hablar en promedio de un 70%.

Las tareas para realizar en casa son dejadas todos los días, y para los dos grupos sobre el mismo tema, pero con diferente grado de dificultad. La evaluación se lleva a cabo de acuerdo a las sugerencias de los contenidos que se están tratando. Otro aspecto que se toma en cuenta, es la limpieza en la elaboración de sus trabajos. Finalmente, Leticia señala que su trabajo es fácil, pero “hay que ponerle mucho empeño”.

La maestra de tercero y cuarto grado

Nos dirigimos al aula de 3ro y 4to grados. La maestra nos recibió muy amablemente, dijo estar dispuesta a responder las preguntas en la medida de lo posible. Se la notaba feliz. En su aula había también una practicante que observaba. El reporte es el siguiente:

-¿Cuál es su experiencia como docente?

*Yo trabajo en el magisterio 22 años. Todos los años de servicio he hecho en aulas multigrado.*

-¿Cómo se siente al ser maestra de aula multigrado?

*Pues, feliz. Y no cambiaría este trabajo por otro de aulas unigrado. Oportunidades tengo, pero yo pienso que aquí me realizo más como maestra. Además, cuando veo a mis niños cómo aprenden no solo los conocimientos sino también a ser ciudadanos útiles, me emociona y me conformo. Y finalmente, un maestro de aula multigrado, es un verdadero servidor de la sociedad, porque es su líder, su orientador, su ejemplo.*

-¿Para usted cuál es la diferencia de un aula multigrado y unigrado?

*En el aula multigrado la educación integral se logra mejor, eso sin discusiones. Las aulas de un grado tienen dos ventajas notorias: uno es el tiempo de que dispone para el desarrollo curricular y otra es la cantidad de temas que abarcan. Pero solo eso.*

*Sin embargo, aunque cuentan con estas ventajas parece que los docentes de aulas unigrado no las aprovechan y los logros son bajos. Parece que cuanto más tiempo se tiene menos se trabaja.*

*Otra diferencia es que los alumnos de aulas multigrado son más maduros, más independientes no esperan al maestro únicamente para que resuelvan sus problemas del aula. Finalmente un maestro de aula multigrado tiene más oportunidad de aplicar una educación personalizada, casi por obligación, para que su trabajo tenga el éxito que requiere.*

-¿Cuáles son las ventajas de una educación multigrado?

*Hay muchas. En el aspecto académico los alumnos aprenden mejor, a través de situaciones que tienen los alumnos de grados superiores e inferiores, unos aprenden temas más adelantados y otros recuerdan temas que ya estudiaron. Como resultado se forman niños más capaces más razonadores más independientes, más colaboradores, más solidarios. Mis propios hijos estudian en esta escuela, porque ya experimentó con el mayor, cuando pasó a la secundaria, los primeros días le chocó, sus compañeros eran egoístas, indiferentes al problema ajeno y no se ayudaban unos a otros en las clases; de modo que sufrió un poco para adaptarse, pero una vez que lo logró comenzó a progresar y a ocupar los primeros lugares. Hasta me han felicitado por su responsabilidad, su colaboración y participación.*

-¿Cuál es el rol del maestro de aulas multigrado?

*Ser un ejemplo es lo principal, además debe ser dinámico y esforzado. No hay éxito en su trabajo si no hay esfuerzo, amor por la tarea educativa. También tiene que estar conectado con la comunidad, apoyándola, ayudándole a resolver sus problemas, porque el maestro es un líder. La labor de un maestro de aula multigrado es como vivir una historia de amor.*

-¿Usted cambiaría su trabajo en aulas multigrado por otro?

*No. Yo me siento más a gusto aquí, porque me realizo como maestra. Conozco a maestros que luego de haber trabajado en aulas unigrado cuando tiene la experiencia de aulas multigrado, ya no quieren dejarla. Se quedan.*

El Director, su forma de administrar el programa

El Director es un maestro muy entusiasta. Atiende los grupos de 5to y 6to. Con mucho orgullo plática los avances que ha logrado para su escuela en el aspecto material, el excelente trabajo de sus compañeras maestras y el decidido apoyo que tiene de las madres y padres de familia.

El Director atiende un total de 15 alumnos, 9 de sexto y 6 de quinto. Fomenta mucho entre sus educandos el trabajo en equipos y les da amplia libertad para que trabajen donde quieran, en los mesabancos, en el piso, o en la cancha; lo importante es que haga su trabajo.

Sobre el trabajo en equipo, es tanta la importancia que le da, que hace poco uno de sus alumnos le hizo una pregunta que lo dejó pensativo y reflexionando por varios días: “¿Por qué nos pone tanto a trabajar en equipo, y la prueba nos la aplica en forma individual? ¿Por qué no la contestamos también por equipos?.”

A raíz de esta experiencia, a empezado a trabajar en el diseño y la aplicación de pruebas para que sean contestadas por equipo, y a encontrado que los resultados mejoran sustancialmente, pues los alumnos que normalmente obtenían un 70 al contestar las pruebas en forma individual, han logrado un 80 al contestarlas en equipo.

En relación con los contenidos programáticos, los considera muy extensos para ser desarrollados en aulas donde se atienden dos grupos. Debido a lo anterior, nunca es posible tratar todos los objetivos señalados en los programas, y lo que se logra ver oscila entre el 60 y el 80%. Sobre este particular, señala que no se deja presionar por el tiempo ni por sus superiores. Va trabajando al ritmo de sus alumnos y lo que le interesa es que cada tema que se trate quede afianzado en la mente de ellos.

Para evaluar a sus alumnos aplica pruebas periódicamente, pero también toma en cuenta su participación en clases, sus trabajos, sus tareas y la disposición que muestran hacia el trabajo escolar. Todos los días se dejan tareas.

Con más de 20 años al servicio de la educación, el director dice que su trabajo es fácil, y considera que para obtener mejores resultados a nivel general se debe aligerar la enorme carga que tienen los maestros en el llenado de todo tipo de documentación, actividad que tienen que desarrollar durante todo el año escolar.

La maestra asistente en quinto y sexto grado.

El aula del director estaba a cargo de Graciela; se le notaba muy dinámica en su desplazamiento en el aula. Estaban trabajando unos en pequeños grupos y otros individualmente. La maestra se acercaba contantemente a ellos. Cuando le pedimos un momento de su tiempo para hacerle una entrevista, ella les dijo que trabajaran con historia, según la página 121 del libro. Y salió. El diálogo fue:

-¿Cómo practicante, que opinión tienes del maestro de aula multigrado?

*Muy buena, porque aquí realmente el maestro educa, no solo instruye. Los niños aprenden hábitos de orden, limpieza, honestidad, porque el maestro se los inculca como un padre a sus hijos.*

-¿Qué diferencias hallas entre un aula multigrado u otro unigrado?

*Las aulas multigrado tienen niños más independientes para realizar sus tareas, hay respeto entre niños mayores y menores, hay solidaridad en casos de necesidad, hay cooperación, aquí se aprende a trabajar en equipo. Hay respeto y tolerancia por las opiniones.*

*Los que más saben tienen que respetar las ideas de los que menos saben. En aulas unigrado, hay más egoísmo, más rivalidad entre ellos, los niños dependen más del maestro para todos, pocas veces se ven prácticas de verdadero compañerismo y solidaridad.*

-¿Cuándo termines tus estudios, y te tocara elegir entre un aula multigrado y otra de un grado, cuál elegirías?

*Elegiría el aula multigrado. Aunque estoy preparada para trabajar en ambas realidades. Sin embargo, creo que el aula multigrado te da mayores oportunidades de satisfacción y logro educativo.*

-¿Crees que los futuros maestros debieran recibir formación en aulas multigrado?  
*Sí, definitivamente. Los futuros maestros deben formarse también en este tipo de trabajo. En la Universidad de Morelia, tenemos la oportunidad de tener un poco, pero creo que debe darse de modo más enfático y con más materias.*

Graciela describe el desempeño del maestro de 5to y 6to grado en las siguientes palabras: “El maestro trata de personalizar la instrucción, revisa la lectura de cada niño y le indica sus errores con mucho tacto. Al que tenía más problemas, le asignó material diferente a fin de que pudiera avanzar mejor. También utilizó a los más avanzados para que ayudaran a sus compañeros y a otros les asignó trabajos más elaborados. El maestro no exige de todos los niños lo mismo, sino les exige según su capacidad, aunque pude notar que la mayoría avanza en el mismo nivel y que todos son muy buenos alumnos. Uno o dos son los que trabajan lento pero son inteligentes”. Respecto a la escuela como un todo dijo: “Lo que más me llamó la atención en la escuela es el orden, la disciplina y la limpieza, tanto de los niños como del plantel en general. Los niños son respetuosos unos con otros, apenas hubo un solo incidente en toda la semana, el cual se resolvió con mucho tacto. El tiempo se aprovecha muy bien, todos participan cuando les corresponde, los alumnos no causan desorden. Eso permite que se pueda avanzar en todos los aspectos”.

Los alumnos

Esta escuela es tri docente, los alumnos se agrupan en tres aulas multigrado, una para 1ro y 2do grado, otra para 3ro y 4to, y la última para 5to y 6to grado. Los alumnos de 3to y 4to grado, a diferencia de los otros grupos cuentan con el aula más pequeña, aunque, paradójicamente es el más numeroso, los niños no se pueden desplazar internamente con libertad, las dimensiones no lo permiten, el desempeño áulico, por consiguiente, resulta sumamente tradicional, incómodo y antipedagógico.

Al conversar con los niños de 3ro y 4to grado con respecto a las materias de su mayor agrado, encontramos que su respuesta se inclina por las matemáticas, mientras que la lectura ocupa el último lugar de su preferencia. Al revisar libros y cuadernos de trabajo, se reflejan prácticas como llenado de planas numéricas y cuestionarios para materias propias de las ciencias sociales y ciencias naturales. Ello refleja que cuando corresponde desarrollar temas nuevos, los alumnos del otro grado contestan cuestionarios o cubren ejercicios en sus libros y cuadernos de trabajo.

Nayeli es una niña de 3er año, muy entusiasta, comparte lo que hace en su clase: “A mí me gusta ayudar a mis compañeros aunque ellos no me ayuden a mí”. Al observar las libretas de los alumnos nos dimos cuenta que tienen marcadas debilidades ortográficas y de redacción, sus libros y cuadernos de trabajo se encuentran rayados y descuidados.

Finalmente, en cuanto a la evaluación, la maestra considera de relevante importancia el medir los avances del aprendizaje en sus alumnos, porque lo que bimestralmente aplica exámenes a su grupo. La calificación refleja el uso de criterios, cómo la participación, asistencia, trabajo en equipo revisión de tareas y ejercicios, en sus libros y cuadernos de trabajo, por lo que podemos hablar de una evaluación sumativa o integral.

La visita a la escuela rural ha terminado y regresamos con sentimientos encontrados. Impresionados con las grandes oportunidades que representa en lo que al desarrollo del alumno se refiere; pero con grandes inquietudes por los desafíos que

enfrenta y que requieren una inmediata atención pues de otra manera el río de niños que por sus aulas pasa llevarán consigo las deficiencias.

La escuela rural en Montemorelos cuenta con terrenos que tienen un tamaño adecuado a sus necesidades. Estas propiedades podrían ser mejor cuidadas o conservadas si, como en el caso de la tercera escuela, los padres de familia y la comunidad se interesaran en colaborar con el maestro. Los edificios de las escuelas también tienen un tamaño apropiado y son modernos, con buena iluminación y energía eléctrica; pero requieren de cierto acondicionamiento que proteja a los niños de las altas y bajas temperaturas que se experimenta en la región. Con un poquito de esfuerzo adicional se podría instalar armarios y libreros en los que se pueda guardar los materiales y libros de textos disponibles.

Los alumnos en estas escuelas se muestran receptivos y con deseos de aprender. Aunque sin las complejidades de la vida urbana se muestran informados de lo que sucede alrededor y disponen de libros de texto bien preparados y proporcionados por la Secretaría de Educación. Lamentablemente los maestros centran sus esfuerzos en los contenidos y en los grados que enseña más que en el alumno y sus necesidades individuales para el desarrollo personal. Aunque existen materiales que facilitan una enseñanza centrada en la persona los maestros dejan de utilizarlos por falta de formación y la filosofía adecuada. No por eso se puede decir que estos maestros sean indiferentes a la persona del estudiante, sino que carecen de recursos y una perspectiva que les permita ser más eficientes.

El ambiente del aula propicia no solamente el aprendizaje cognitivo sino que favorece el desarrollo socio-afectivo del estudiante. La educación en valores como la cooperación, el interés por otros, la tolerancia, el respeto a los que son diferentes, etc. parece un producto natural de dicho ambiente, lo cual es capitalizado de manera notable por aquellos maestros que intentan este tipo de objetivos.

Es indudable que en el aula rural más que en otra, la vocación y la motivación del maestro resulta determinante para el éxito. Se requiere de interés genuino por cada alumno y una verdadera disposición al servicio por parte del maestro antes de que la escuela rural llegue a cumplir su propósito.

La escuela rural debe y puede tener espacios adecuados, donde se puedan atender a niños de diversas edades. Hay que crear nuevos espacios de aprendizaje y otras zonas para el descanso, el juego, las necesidades sanitarias y, asimismo, crear, zonas libres. El personal debe ser capacitado y calificado, para atender a los niños de diferentes edades. Debe ser especialista en pedagogía infantil y en el trabajo en educación personalizada. El currículo adecuado debe ser un instrumento eficaz que permita organizar adecuadamente las vivencias de los niños y las actividades y estrategias que se realizan dentro del ámbito educativo. Los materiales y equipos pueden ser complementados con el uso de los recursos disponibles en el medio rural, en muchos casos fuera del aula se tiene acceso a laboratorios de práctica y observación que puede ser de mucha utilidad si se les enseña al maestro como usarlos y si el maestro da rienda suelta a su creatividad. La evaluación debe tener un énfasis formativo y diferencial, es decir, una evaluación que abarque las potencialidades cognoscitivas, procedimentales y actitudinales del alumno, considerado como persona única.

El maestro rural de estar debidamente formado y capacitado para desempeñarse con calidad y excelencia profesional en el modelo de la educación multigrado con destreza en la enseñanza personalizada o individualizada y en la integración de contenidos. Debe estar capacitado para establecer y mantener relaciones óptimas con los padres de familia, directivos, alumnos y la comunidad en general, así como preparado

para desempeñar múltiples roles, entre ellos: padre, orientador, amigo, compañero y formado para desempeñar acciones de liderazgo en la comunidad.

El maestro rural debe estar dispuesto al esfuerzo abnegado por la educación de sus alumnos; a ser un modelo para sus alumnos y para la comunidad en general; a participar junto con sus alumnos en todas las actividades educativas, culturales, sociales y espirituales de la escuela y preparado para trabajar diligentemente por el desarrollo personal integral de sus alumnos.

Las investigaciones confirman que la escuela rural puede ser una alternativa para la enseñanza de los niños según el modelo de educación personalizada, viable para cualquier escuela actual. Bruce (1990), Brown y Andrew (1989) señalan: que estudios en USA y Canadá no encuentran diferencias significativas en el logro académico al comparar alumnos de un aula de clase unigrado con alumnos de aulas multigrado. Lo que da lugar a pensar que una escuela rural puede ser una escuela de calidad

De las escuelas rurales también se puede decir que afirma Grajales (1997) “necesitan transformarse en centros de renovación espiritual, de cooperación y servicio, de trabajo responsable por el desarrollo integral y genuino de la persona humana. Aulas en las que el crecimiento y el desarrollo no se midan por puntos, ni queden mediatizados a calendarios y actividades programadas; donde cada alumno tenga la oportunidad de crecer según su capacidad sin sentir la amenaza del fracaso o la humillación de ser comparado con otros. Aulas en las que se ofrezca una educación que se nutra del amor y del interés genuino por el bienestar y la prosperidad de los demás”.

#### Referencias

- Adiseshiah, Malcolm (1990). Tendencias y perspectivas de la Educación. *Sobre el futuro de la educación. hacia el año 2000*. Madrid: Narcea.
- Boix, Roser (1995). *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*. Barcelona: Graó.
- Ferrández, Adalberto. (1978). *La enseñanza individualizada*. Madrid: CEAC
- García Hoz, Víctor. (1988). *La práctica de la educación personalizada*. Madrid: Rialp, S. A.
- Grajales, Tevni (1997). *Educación cristiana para el siglo XXI: una urgente necesidad*. Montemorelos, México: Editorial Montemorelos.
- Grajales, Tevni (1999). *¿Por qué una nueva propuesta educativa?*. Conferencia magistral: II simposio de educación, Universidad de Montemorelos. En línea [<http://tgrajales.net/nuevaeduc.html>]
- Grajales, Tevni (1999). *Educación en paz para la paz*. Conferencia dictada en la Universidad de Montemorelos, México. En línea [<http://tgrajales.net/educpaz2.html>]
- Imbernon, Francisco (Comp.). (1999). *La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato*. Barcelona: Graó
- Martínez, José de Jesús. (1999). *Historia de la educación en Montemorelos*. Monterrey, México: Grafo Print, editores.

- O.C.D.E. (1991). *Escuelas y calidad de la enseñanza. Informe Internacional*. Barcelona: Piados.
- Pliya, Jean. (1990). Tendencias recientes de la educación en los países en desarrollo y, especialmente, en África subsahariana. *Sobre el futuro de la educación. Hacia el año 2000*. Madrid: Narcea.
- Psacharopoulos, G. y otros (1993). Achievement Evaluation of Colombia's. Escuela nueva: Is multigrade the answer? *Comparative Education Review*. 37, 3
- Rassekh, Shapour. (1990). Las reformas en la educación de mañana. *Sobre el futuro de la educación. Hacia el año 2000*. Madrid: Narcea.
- S.E.P. (1982). *Informe de labores 1981-1982*. México: SEP.